



PRAVIDLA MG 2013 – 2016
Společné skladby

PROVEDENÍ

PROVEDENÍ – SPOLEČNÉ SKLADBY

Chyby artistiky a technické chyby

Využití prostoru (různorodost)

- min. 6 útvarů
- různá úroveň
- různorodost směrů/trajektorií těla i náčiní
- různorodost formací přemístování

SRÁŽKA - RO E : 0,30 (min. 6 útvarů)

SRÁŽKA - RO E : 0,30 nedostatek různorodosti



PROVEDENÍ – SPOLEČNÉ SKLADBY

Chyby artistiky a technické chyby

!! Důležité, kdy srážím jednou a kdy za každou gymnastku !!

Každá gymnastka:

- ztráta rovnováhy : 0.1, 0.3, 0.5, 0.7
- statická gymnastka/náčiní: 0.3
- ztráta náčiní: 0.3, 0.5, 0.7
- nepřesná trajektorie a chycení v letu: 0.1, 0.3
- nechtěné namotání kolem těla nebo jeho části s přerušením sestavy: 0.3
- uzel na švihadle: 0.1
- uzel na stuze: 0.3
- zakopnutí o švihadlo, obruč: 0.1



ŠVIHADLO:

- ztráta jednoho konce s přerušením: 0.1
- zakopnutí během poskoků, skoků: 0.1
- uzel: 0.1
- nechtěné namotání s přerušením: 0.3

OBRUČ:

- zakopnutí o obruč: 0.1
- chycení po vyhození: kontakt s paží: 0.3
kontakt s předloktím: 0.1
- kutálení s poskakováním obruče, nedokončené kutálení: 0.1
- sklouznutí na paži během kroužení: 0.1

MÍČ:

- chycení míče do dvou rukou srážím jen jednou, nezávisle na počtu gymnastek - ve výměnách, DER a spolupráci - 0.1.

Výjimka: chytání bez zrakové kontroly



KUŽELE:

- nepravidelné pohyby nebo přerušení pohybu během malých kroužků a mlýnků: 0.1
- paže příliš daleko od sebe během mlýnků: 0.1
- změna synchronizace v rotaci 2 kuželů během vyhazování a chytání: 0.1
- nedostatečná přesnost v rovině manipulace během asymetrických pohybů: 0.1

STUHA:

- nechtěné namotání s přerušením sestavy: 0.3
- uzel s přerušením: 0.3, bez přerušení: 0.1
- změna kresby: 0.1 pokaždé, max. do 1.0 bodu
- hádky, spirálky, kroužky, vlnovky nedostatečně u sebe, s nestejnou amplitudou: 0.1 pokaždé, max. do 1.0 bodu
- konec stuhy zůstává neúmyslně na zemi během kresby, vyhazování, ešapé apod.: 0.1 pokaždé, max. do 1.0 bodu

Pro všechna náčiní

nesprávná manipulace: 0.1 pokaždé, max. do 1.0 bodu

!! Udělujeme dvě známky – za artistiku a za technické chyby !!