

# DVOJICE, TROJICE

Kateřina Kapounková

# Dvojice, trojice

Závodnice v jednom roce mohou závodit v kategorii dvojice , trojice a současně ve SS linie B (respektive A)

Kategorie	Věk	Počet gymnastek
Seniorky	16 let a starší • 1999 a starší	• libovolné náčiní i kombinace dvou náčiní
Juniorky	15 let a mladší • 2000 a ml	• libovolné náčiní i kombinace dvou náčiní
Naděje starší	12 let a mladší • 2003 a ml	• libovolné náčiní i kombinace dvou náčiní
Naděje mladší	10 let a mladší • 2005 a ml	• libovolné náčiní i kombinace dvou náčiní
Naděje nejmladší A	9 let a mladší • 2006 a ml	• libovolné náčiní i kombinace dvou náčiní
Naděje nejmladší B	7 let a mladší • 2008 a ml	• libovolné náčiní i kombinace dvou náčiní

## Dvojice, trojice

- Délka sestavy : 2:15 - 2:30
- **Bez zápisů**
- Dle pravidel FIG + úpravy

Obtížnost max 10,0 b.

A-E

výměny

kolaborace

risk

taneční kroky

# OBTÍŽNOST

Kategorie	obtížnost
Seniorky	<ul style="list-style-type: none"><li>• 10 obtížností ( 5 obt. + 5 výměn)</li><li>• Max 1 RISK</li></ul>
Juniorky	<ul style="list-style-type: none"><li>• 8 obtížností ( 4 obt. + 4 výměny)</li><li>• Max 1 RISK</li></ul>
Naděje starší	<ul style="list-style-type: none"><li>• 8 obtížností ( 4 obt. + 4 výměny)</li><li>• Max 1 RISK</li></ul>
Naděje mladší	<ul style="list-style-type: none"><li>• 6 obtížností ( 3 obt. + 3 výměny)</li><li>• Max 1 RISK</li></ul>
Naděje nejmladší A	<ul style="list-style-type: none"><li>• 6 obtížností ( 4 obt. + 2 výměny)</li></ul>
Naděje nejmladší B	<ul style="list-style-type: none"><li>• 6 obtížností ( 4 obt. + 2 výměny)</li></ul>

- Min 1 série tanečních kroků
- Min 6 kolaborací

Více samostatných prvků obtížnosti a více výměn, než je předepsáno být nesmí !!!!!

# PRVKY OBTÍŽNOSTI

- Prvky A - E
- Hodnotu prvku můžeme navýšit o rotaci či vlnu
- Každá sestava musí obsahovat prvky obtížnosti **z každé skupiny prvků** bez náčiní ( **min 1- všechny gymnastky** )
- Pouze **izolované prvky obtížnosti**
- Obtížnosti stejné nebo mohou být rozdílné ( hodnotu určuje nižší obtížnost )
- **Není** ale povoleno provádět **3** obtížnosti

Smíšená obtížnost není povolena

# OBTÍŽNOST NENÍ PLATNÁ

- ⊙ **Opakování stejného tvaru** ( výjimka v případě série stejných skoků nebo identické obraty spojené s oporou o patu)
- ⊙ **Technická chyba** ( stačí 1 závodnice)
  - výrazná odchylka od základní charakteristiky
  - ztráta rovnováhy
  - ztráta náčiní
  - statické náčiní

Výměna s vyhozením náčiní je jediná, která je považována za obtížnost výměnou

## OBTÍŽNOST VÝMĚNOU

0,1 b

- ⊙ 1 výměna = 1 pohyb těla nebo další kritérium
- ⊙ Výměna je platná pokud se na výměně podílejí všechny gymnastky
- ⊙ Různé typy výměn s různou technikou
- ⊙ Je možné navýšit hodnotu výměny o další kritéria ( všechny gymnastky musí provést)






U výměny se nesmí provádět prvky obtížnosti BN  
( výměna se nepočítá)

# DALŠÍ KRITÉRIA

kritérium	symbol
6 m ( vzdálenost)	
Chycení na zemi	
Vyhození nebo chycení 2 kuželů	
Vyhození nebo chycení bez zrakové kontroly	
Vyhození nebo chycení bez rukou	
Prvek rotace během vyhození, letu náčiní, chytání	
Opětné vyhození	
Průchod náčiním během vyhození nebo chytání	
Rotační vyhození	
Šikmá rovina	
Asymetrické vyhození, smíšené chycení	
Vyhození po odbití, po kutálení na zemi	
Kaskádovité vyhození	
Chycení do kutálení	



# DALŠÍ KRITÉRIA

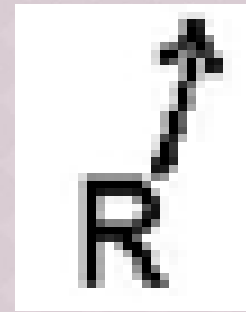
Chycení do kroužení	
Chycení míče do 1 ruky	
Chycení švihadla obouruč	
Vyhození rozloženého švihadla	
Vyhození pod nohou	



# SÉRIE TANEČNÍCH KROKŮ

0,3 b

- ◉ **minimálně 1 série**
- ◉ libovolný počet
- ◉ **8 sekund**
- ◉ stejná série tanečních kroků všemi gymnastkami
- ◉ rozdílná série tanečních kroků všemi gymnastkami
- ◉ část série může být provedena na zemi
- ◉ stejná nebo rozdílná série t. kroků podskupinami
- ◉ je možné provést kolaboraci během série
- ◉ minimálně 1 fundamentální skupina provedena všemi gymnastkami

# DYNAMICKÉ PRVKY S ROTACÍ



- Provedeno všemi gymnastkami ( max 1)
- Min 2 rotace
- Je možné použít prvky obtížnosti s rotací v hodnotě 0,1
- Preakrobatické prvky použít jen jednou ( ale stejný může pak být i jako součást prvku a pak v kolaboraci, výměně či risku
- Základní doplňující kritéria + 0,1:
  - další rotace
  - změna osy 
  - změna úrovně gymnastky 

0,2 b

# DYNAMICKÉ PRVKY S ROTACÍ

Další kritéria : + 0,1	
Vyhození nebo chycení bez zrakové kontroly	
Vyhození nebo chycení bez rukou	
Průchod náčiním během vyhození nebo chytání	
Rotační vyhození	
Šikmá rovina	
Vyhození nebo chycení 2 kuželů	
Asymetrické vyhození, smíšené chycení	
Vyhození nebo chycení pod nohou	

# DYNAMICKÉ PRVKY S ROTACÍ

Další kritéria : + 0,1	
Vyhození po odbití o zem, po kutálení na zemi	
Kaskádovité vyhození kuželů	
Otevřené švihadlo	
Chycení do kutálení	
Přímé opětovné vyhození	
Chycení do kroužení	
Chycení míče do ruky	
Chycení švihadla obouruč	

# KOLABORACE

- ◉ **minimálně 6**
- ◉ musí se účastnit všechny gymnastky
- ◉ Kolaborace „zvedačka“ ( s házením i bez házením) **0,4 b**
- ◉ Kolaborace s házením **0,3 b**
- ◉ Kolaborace bez házením **0,1 b**

Doplňující kritéria ( bez zrakové kontroly a bez pomocí rukou) se **nemohou** uplatňovat, tak jak to máme u SS linie A

# KOLABORACE

- ◉ **Zakázané prvky** ( viz mezinárodní pravidla 1.4.4.)
  - bez kontaktu se zemí ( déle než 4 s)
  - nesení, tažení gymnastek ( víc jak 2 kroky)
  - pyramidy
  - chůze po gymnastkách




# VÝPOČET HODNOTY D

- Prvky bez náčiní ( max 6 obtížnosti )
- Série tanečních kroků ( min 1)
- Kolaborace ( min 6)
- U kategorií N ML, N ST, J, S - **Risk** ( max 1)



# OBTÍŽNOST D - SRÁŽKY

Srážky stejné za nedodržení jako u jednotlivců:

- chybí kolaborace ( min 6), za každou chybějící 0,3
- chybí úplně série tanečních kroků 0,5
- obtížnost navíc 0,3
- chybí alespoň 1x některá skupina    0,3
- více než 1 promenáda 0,3

## + Další srážky

- Pokud gymnastky předvedou souběžně 3 obtížnosti bez náčiní( a celou obtížnost škrtneme ) 0,3
- výměny nejsou prováděny různě 0,3
- absence fundamentální skupiny 0,3

Každá fundamentální skupina musí být zastoupena jedním prvem ze řádku ( viz tabulka fundamentální skupiny náčiní - pravidla FIG). Není však nutné, aby to prováděly všechny gymnastky ( stačí jedna).